

2023年6月27日

報道各社 各位

大塚国際美術館

<大塚国際美術館よりお知らせ>

大塚国際美術館 25周年記念テーマソングを 東京スカパラダイスオーケストラが担当！ 新曲「Departure」

【期間】2023年7月4日(火)～2024年3月31日(日)



大塚国際美術館(徳島県鳴門市)は、2023年3月21日に開館25周年を迎え、アートを愛する全ての人々のパラダイスを目指し、1年間を通して「アートパラダイス」と題し、イベントを開催しています。

そこで、国内外で活躍し、トーキョースカの“楽園(パラダイス)”を広げ続ける東京スカパラダイスオーケストラに25周年のテーマソングを依頼しました。★リリース2枚目にメンバー 沖 祐市氏からのコメントあり

書き下ろし頂いた、大塚国際美術館の四半世紀を記念するにふさわしい「Departure(出発)」という新曲は、開館&閉館時に館内放送いたします。

東京スカパラダイスオーケストラにとっても、美術館へのテーマソング提供は初めての試みです。

今後ますます、ご来館の皆様楽しんでいただける大塚国際美術館ならではの「アートパラダイス」を目指し、徳島から新しい文化の創造・発信に取り組んでまいります。

■ 期間 2023年7月4日(火)～2024年3月31日(日)

■ テーマ曲概要 タイトル 「Departure」(約4分) 作曲 沖 祐市 Yuichi Oki (Keyboards)

■ 東京スカパラダイスオーケストラ プロフィール

日本が世界に誇る9人組スカバンド。国内に留まることなく世界31カ国での公演を果たし、世界最大級の音楽フェスにも多数出演。2021年8月には「東京2020オリンピック競技大会」の閉会式でライブパフォーマンスを披露、2022年にはNHK紅白歌合戦に初出演した。バンドのテーマである“NO BORDER”を掲げ、音楽シーンの最前線を走り続けながらトーキョースカの楽園を広げ続けている。来年2024年にはデビュー35周年を迎える。

<https://www.tokyoska.net/>

東京スカパラダイスオーケストラ コメント

大塚国際美術館の 25 周年によせて

うぐいすが囀る豊かな緑。生命力にあふれた海。陸と陸を結ぶ伸びやかな橋。

大塚国際美術館の地に足を踏み入れた時に、僕たちはその美しい景色に、しばし我を忘れて見とれてしまいました。

こんな素敵な場所があったのですね！

学芸員の方々に導かれてエントランスをくぐると、目前には天上に伸びてゆくような長いエスカレーター。

まるで楽曲「Departure」のイントロと呼応するように、これからとてつもない旅が始まるという期待感、高揚感が高まります。

全長4km という長大な鑑賞ルートには、世界中のあらゆる時代の作品が、天井に、目前に、どこまでも広く、近く、鮮やかに生き生きと展示され、しかも手に触れる事ができるのです！

芸術家が一生を捧げた渾身の作品を、こんなにも近い距離感で親しめる体験をするのは初めてのことでした。

学芸部長さんのお話によると、大塚国際美術館は、より多くの人たちに、窮屈な思いをすることなく、存分に世界の一流の美術に触れていただきたい、それと同時に、エッジの効いた存在でもありたい、という事です。

これは正に、SKA というトンがった音楽を軸に、世代を超えて、国を越えて、パラダイスを繰り広げようという僕たちスカパラと全く同じスタンスではありませんか！びっくりです。

大塚国際美術館の 25 周年をこの曲が彩れるのは、何か運命的な繋がりを感じ、光栄な事と思います。

さあ、あなたの芸術への旅、「Departure」が、素晴らしいものになりますように、いってらっしゃい！

そして、多くのものを得て帰って来て下さい！

沖 祐市(東京スカパラダイスオーケストラ)

おかげさまで開館 25 周年 大塚国際美術館

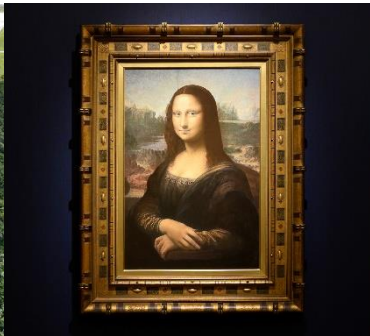


大塚グループ創立 75 周年記念事業として 1998 年 3 月に創業の地である徳島県鳴門市に設立した陶板名画美術館。世界 26 カ国の西洋美術を代表する名画 1000 余点を陶板で原寸大に再現し展示しています。約 4km に及ぶ鑑賞ルートには、古代遺跡や礼拝堂を現地の空間そのままに再現した立体展示のほか、レオナルド・ダ・ヴィンチ「モナ・リザ」をはじめ、ゴッホ「ヒマワリ」、ピカソ「ゲルニカ」など、美術書などで一度は見たことがある名画が一堂に会し、日本に居ながら世界の美術館を体験できます。

館内では作品を間近で鑑賞でき、写真撮影も OK。幅広い世代のお客様にご来館いただいています。(2022 年度入館者数 約 51 万 3 千人)



国立公園内上空から見た大塚国際美術館



レオナルド・ダ・ヴィンチ「モナ・リザ」



ゴッホ 7つの「ヒマワリ」

【住 所】〒772-0053 徳島県鳴門市鳴門町 鳴門公園内
【T E L】088-687-3737 【F A X】088-687-1117
【U R L】<https://www.o-museum.or.jp/>

【開館時間】9 時 30 分から 17 時(入館券の販売は 16 時まで)

【休 館 日】月曜日(祝日の場合は翌日)、1 月は連続休館あり、その他特別休館あり *8 月無休

【入 館 料】一般 3,300 円 / 大学生 2,200 円 / 小中高生 550 円 *20 人以上の団体は 10%割引
【アクセス】

関東から



羽田空港～徳島阿波おどり空港 約 1 時間
→路線バス「徳島空港」バス停より 約 36 分



新幹線 東京～新神戸 約 2 時間 40 分
新神戸にて高速バス乗り換え

関西から



直通
高速バス

京都より 約 2 時間 35 分
大阪より 約 2 時間
神戸より 約 1 時間 30 分
※いずれも「大塚国際美術館前」下車
※バス会社により乗降バス停、所要時間は異なります。



高速バス 路線バス

＼直通ではないが、便数が多い／
京阪神～徳島行き高速バスで「高速鳴門」着
路線バス「小鳴門橋」バス停より 約 12 分



路線バス

JR 徳島駅より 約 56 分、JR 鳴門駅より 約 15 分
※いずれも「大塚国際美術館前」下車



神戸淡路鳴門自動車道 鳴門北 IC から車で約 3 分
専用駐車場より無料シャトルバス運行



《お問い合わせ先》大塚国際美術館 広報担当 富澤 藤田

TEL:088-687-3737 FAX:088-687-1117 MAIL:info@o-museum.or.jp