

## 夏休み子どもプログラム

### 名画で体験イタリアめぐり 古代ローマ編

#### 2013年7月21日(日)～8月31日(土)

大塚国際美術館（館長：大塚一郎、所在地：徳島県鳴門市）は、小・中学生、高校生が「校外学習の場」として美術館を利用するための環境づくりに積極的に取り組み、今年で10年目の活動を迎えます。

これまでの教育普及活動の経験と、間近で作品と触れ合える陶板名画美術館ならではのユニークな展示を活かして、夏休みに全国から来館する小中学生を対象にしたプログラムを継続して企画しています。2010年のフランス、2011年のドイツ、2012年のイタリア（北部中部編）に続き、今年はイタリア南部。史上空前の繁栄を誇った古代ローマを取り上げ「名画で体験イタリアめぐり」を開催します。

本年は「日本におけるイタリア2013」。国内では大型の展覧会が開催されるなど、イタリアに注目が集まっています。当館には西洋絵画の潮流を築いたイタリアの作品を数多く所蔵、とりわけ、モザイクや石棺など約130点が一望できる古代ギャラリーは、当時の暮らしや文化を知ることができる展示空間です。

古代ローマには、仕事を終えると浴場や食堂のような店に集い、娯楽に熱狂するなど現代人と変わらない日常生活がありました。そこでは多種多様な民族が行き交い、人と人とのコミュニケーションが大切にされていました。

人との関わりが強かった古代ローマの生活を体験することで、親子の会話が増える機会になるよう、今回は子どもだけではなく、その家族と一緒に参加できる4つのプログラムを考案。また、鑑賞シートの配布など学校の課題に活用できるようサポートも行います。

子どもたちの“アートって楽しそう！”という興味を引き出し、家族で同じ体験を共有することによって、アートを通じたコミュニケーションがよりできるものと考えています。また、異なる時代や国の文化を知り体験することで、子どもたちが世界に目を向けるきっかけとなしてほしいと願っています。

夏休みの1日、家族で古代ローマにタイムスリップしませんか？

## ■ 「名画で体験イタリアめぐり 古代ローマ編」の4つの楽しみ方

### ① 体験コーナー 古代ローマへタイムスリップ（期間中毎日）

古代ローマ人の暮らしや歴史を身近に感じることができる3つの体験コーナーを設置します。

#### ①古代ローマ人にヘンシンしよう！

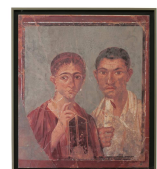
当時のファッションとは？作品に描かれた衣装を着てみよう。

#### ②古代ローマ人のポーズに挑戦！

ポンペイの名画『パン屋の夫妻』になりきり、額縁に入って同じポーズで写真を撮ってみよう。

#### ③古代ローマ人の遊びに挑戦！

クリネ（寝台）に横たわり、ダーツの原型「コタボス」にチャレンジ。



パン屋の夫妻



饗宴（コタボスの様子）

参加者には発見や感想などが書き込めるシートを配布。

体験の振り返りや美術館での思い出として持ち帰ることができます。

## ② あなたも絵画の名探偵！（期間中毎日）

アートディレクター/エッセイストの結城昌子先生に監修いただき、「名画探偵ナビシート」を開発(全5種類)。古代ギャラリーにある約130作品の中から、シートに掲載された絵画の一部をもとに作品を探しだせ！家族で協力し、楽しくコミュニケーションをとりながら活動できます。自ら考える力だけではなく想像力も広がり、作品を丁寧に鑑賞する面白さに気づくはず。小さな手がかりを頼りに見つけ出した絵画は、子どもたちにとってきっと忘れることのない絵画になるでしょう。参加者には好きなシートを1種類配布。持ち帰って振り返りにも活用できます。

### ★ワークショップ 「名探偵は美術館にいる！」

「名画探偵ナビシート」「ひらめき鑑賞シート」監修の結城昌子先生を講師にお招きし、名探偵となった参加者がヒントを手がかりに絵画を発見することにチャレンジします。家族で協力しあうことの大切さを学びながら、作品を丁寧に鑑賞することの楽しさを感じていただきます。

【日時】7月27日(土) 13時30分～15時 【定員】75名 ※保護者同伴(事前予約可)

## ③ 名画と友だちになる「ひらめき鑑賞シート」を配布（期間中毎日）

結城昌子先生に監修いただき、名画と友だちになる「ひらめき鑑賞シート～古代ローマ編～」を開発。古代ギャラリーの展示作品から、子どもたちにとって分かりやすく、より歴史や文化を身近に感じることができる作品を選んだ、手のひらサイズの鑑賞シートです。(全5種類)

参加者には好きなシートを1種類配布。解説を読み返すなど、何度でも楽しめます。

### ご参考：「ひらめき鑑賞シート～古代ローマ編～」作品一覧

作品No.	作家名	作品名	所蔵先名
7	—	秘儀の間	秘儀荘、ボンベイ、イタリア
26	—	アレクサンダー・モザイク	ナポリ国立考古学博物館、イタリア
40	エクセキアス	将棋を指すアキレウスとアイアス	ヴァティカン美術館、ヴァティカン
67	—	ナイル・モザイク	パレストリーナ国立考古学博物館、イタリア
125	—	宴会の場面	ナポリ国立考古学博物館、イタリア

## ④ 「ひらめき鑑賞シート」を持って古代ローマをめぐる

### 家族で気ままに

マップを参考に、自由に古代ローマ名画鑑賞。

### ナビゲーターと一緒に

「ひらめき鑑賞シート」を使って、ナビゲーターと一緒に古代ローマ絵画をめぐる。

【日時】期間中の毎週土・日曜日 13時15分～(約40分) ※7月27日は開催いたしません

【定員】小・中学生30名 ※保護者同伴、事前予約可

上記すべてのプログラムにつきまして、【参加費】無料(要入館料) / 【集合場所】B3F 古代ギャラリー /

【開催時間】開館～17時までとなっております。

報道関係の皆様には、ご多忙とは存じますが、ぜひご取材賜りますようお願い申し上げます。

ご参考

2013年 夏休み子どもプログラム「名画で体験イタリアめぐり 古代ローマ編」イメージ



昨年の「ひらめき鑑賞シート イタリア編」



古代ローマ人にヘンシン！



ファミリーで気ままに名画鑑賞



※衣装は一例です

古代ローマ人のポーズに挑戦！



ナビゲーターと一緒に名画鑑賞（期間中の毎週土・日）



コトポスに挑戦！

チェックシートに



チェックや感想を書きこもう

ツイッターと公式Facebook 始めました。

大塚国際美術館は、2013年4月2日より公式ツイッターを、  
5月18日よりFacebook を始めました。

ツイッターとFacebook そしてHPを連携させながら、  
絵画の話や美術館の旬な話題をご紹介します。

ツイッターではアイコンとして、美術館のブランドシンボル模様の  
15周年記念卵から、ある動物が産まれる予定です。

大塚国際美術館のツイッターやFacebook をこれからもよろしくお願いたします！



## ◇ 大塚国際美術館とは ◇

渦潮を臨み緑豊かな鳴門公園に位置する「大塚国際美術館」。古代壁画から世界 25 ヶ国 190 余の美術館が所蔵する現代絵画まで、1,000 点を超える世界の名画を特殊技術によって、原寸大の陶板で忠実に複製しています。約 4 km に及ぶ鑑賞ルートには、古代遺跡や礼拝堂を現地の空間そのままに再現した立体展示のほか、レオナルド・ダ・ヴィンチ「最後の晚餐」、ゴッホ「ヒマワリ」、ピカソ「ゲルニカ」など、美術書などで一度は見たことがあるような名画を美術史の流れに沿って展示しています。

なかでも、ミケランジェロが描いた天井画と正面祭壇壁画「最後の審判」とともに立体再現した「システーナ・ホール」の迫力は必見です。

### 大塚国際美術館

- 住所：徳島県鳴門市鳴門町 鳴門公園内
- TEL：088-687-3737
- FAX：088-687-1117
- <http://www.o-museum.or.jp/>
- 開館時間：9時30分から17時（入館は16時まで）
- 休館日：月曜日（祝日の場合は翌日）  
正月明けに連続休館あり／8月無休
- 入館料：小・中・高生 520円  
大 学 生 2,100円  
一 般 3,150円  
\*20名以上の団体は10%割引
- アクセス
  - ・鳴門北ICから車で約3分  
専用駐車場より無料シャトルバス運行
  - ・高速バスにて（高速鳴門まで）  
JR大阪駅より約2時間10分／JR新神戸より約1時間35分
  - ・路線バス「鳴門公園行」にて「大塚国際美術館前」下車  
JR徳島駅より約60分、JR鳴門駅より約15分、  
高速鳴門より徒歩で「小鳴門橋」バス停より約15分、  
「徳島空港」バス停より約30分



環境展示：「システーナ・ホール」

#### 《本件に関するお問い合わせ先》

大塚国際美術館 学芸部 広報担当 土橋加奈子、山側千紘

TEL：088-687-3737 FAX：088-687-1117 e-mail：info@o-museum.or.jp