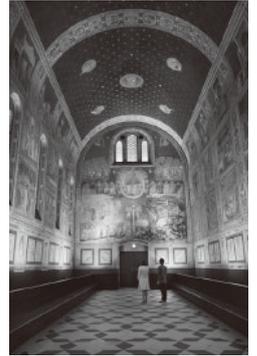


## 不思議発見！名画のなぞマップ 解説

なぞ  
1礼拝堂の星を  
さがしだせ。星は、聖母マリアを象徴する「海の星(Stella Maris)」  
を表わしています。この礼拝堂は、聖母マリアに  
捧げられた礼拝堂です。天井に星を描いた礼拝堂は、中世の時代に多く見られ、システィーナ礼拝堂も、ミケランジェロが1508年  
に絵を描くまでは、天井に星が描かれていました。床の星は、「最後の審判」  
の時にふってきた星を指しているのかもしれませんが。他にも、側面の壁画の  
中に、東方三博士をイエス・キリストの元に導いた星が、彗星として描かれて  
います。「スクロヴェーニ礼拝堂壁画」  
ジョットなぞ  
2かびんの花は  
何の花？

答えは

ユリ

です。

ユリは「純潔」を意味し、「受胎告知」のシーンで大天使ガブリエルの持物と  
して描かれてきました。しかし、この作品は床に置かれた様子で描かれていま  
す。それは、この絵を描いたシエナの町に住む画家が、敵対する町フィレンツェ  
の紋章であるユリを天使に持たせたくなかった為、とされており、この作品では  
オリーブの葉っぱが描かれています。ちなみに、ともに描かれた聖母マリアの  
持物は賢さを表わす「本(聖書)」です。ユリとあわせて探してみてください。「受胎告知と二聖人」  
シモーネ・マルティニなぞ  
32人の男性の  
足元に浮いている  
奇妙な円盤は何？

答えは

ずがいこつ(どくろ)

です。

頭蓋骨は、「死」と「虚しさ」を表わすシンボルです。この作品では、左右に  
立っているような賢い男性がいても、棚に並ぶ文化的なものの最先端の道具が  
あったとしても「死」は等しく訪れることをつけえています。しかし、カーテンの  
左端からのぞく十字架によって、「信じる心によって、死の虚しさから救われる」  
メッセージも読み取れます。ユニークなだまし絵に込められた教訓です。「大使たち」  
ハンス・ホルバイン(子)なぞ  
4

晩餐のメニューは何？

答えは

パン、ワイン、魚、レモン  
(他柑橘類)

です。

イエス・キリストの体を表わすパンと、血を表わすワイン、そして  
キリスト教のシンボルとして古代から使われてきた魚がメインディッシュ  
として並んでいます。魚は十字架よりも古い、キリスト教のシンボルでした。  
ちなみにこれらのメニューは、ルネサンス時代の修道院の食事内容に近いようです。  
※よく観察できている様子でしたら不正解でも褒めてあげてください。No. 346 「最後の晩餐<修復後>」  
レオナルド・ダ・ヴィンチなぞ  
7ヒマワリの花は  
いくつだろう？

答えは

15 輪

です。 ※数が近ければ正解

キリスト教徒だったゴッホはヒマワリの花の数を12使徒に、キリスト、友人である  
画家ゴーギャン、弟のテオなど、大切な人を加えた数で描きました。「ヒマワリ」  
フィンセント・ファン・ゴッホ

# 不思議発見！名画のなぜマップ 解説 2

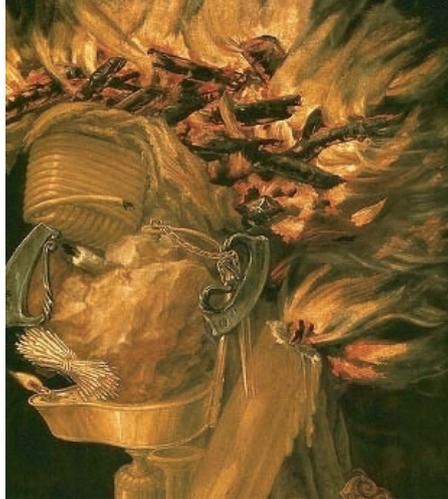
なぜ  
6

遠くから見ると人の顔、  
近くから見ると  
見えてくるものは？



魚がたくさん描かれています。  
サメ、エビ、ヒラメ、アシカ、カエルなど  
ちなみに「水」に描かれた人は女性です。

No. 476 No. 477 「水」「火」(「四大元素」より)  
ジュゼッペ・アルチンボルド



火にまつわるものがたくさん描かれています。  
松明、火、ろうそく、金属、鉄砲、燭台など

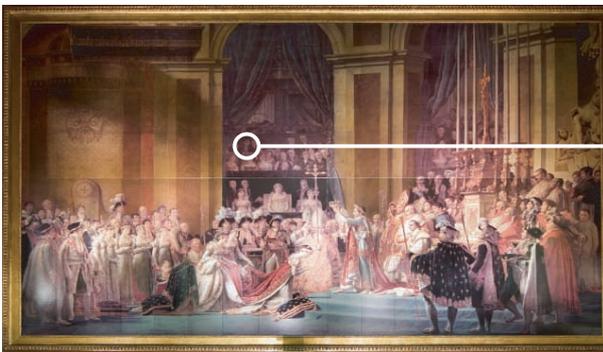
アルチンボルドは  
ウィーンで宮廷画家を  
つとめており、いろんな  
物を集めて描かれた  
肖像画は当時宮廷で  
大人気でした。

※子どもたちがわから  
ないものも多いので、  
見つけたものを素直に  
かけていたら正解です。

なぜ  
8

作者をさがせ！

No. 736 「皇帝ナポレオン1世と皇后ジョゼフィーヌの戴冠」  
ジャック=ルイ・ダヴィッド



ダヴィッドは戴冠式に出席した約100人もの  
顔を実際に会ってスケッチしたそうです。この作品には約200人も描かれています。



画板を持って  
スケッチをする  
ダヴィッド

なぜ  
9

希望の花をさがしだせ！



No. 951 「ゲルニカ」パブロ・ピカソ



アネモネの花・・・花言葉は「再生・希望」

ゲルニカの町が蘇るように  
思いを込めて描かれました。  
赤いアネモネはキリストの  
殉教を意味しており、  
ゲルニカの犠牲者たちを  
殉教者になぞらえて描かれた  
ともされています。