

〈報道関係者各位〉

2015年5月12日

大塚国際美術館



《イベントのご案内》

大塚国際美術館『美びビフェスティバル』

ベル・エポック

～ルノワール、ゴッホ、ロートレックたちが集ったパリへタイムスリップ～

2015年7月17日(金)～9月30日(水)

大塚国際美術館（館長：大塚一郎、所在地：徳島県鳴門市）は、美術館で名画に親しんでもらおうと、毎年夏の期間にアートに親しむ体験プログラムを実施してきました。今年は大人も子どもも楽しめる「美びビフェスティバル」を7月17日（金）～9月30日（水）の間、開催します。

「美びビ」とは、今回のテーマ「ベル・エポック（古き良き時代、美しき時代）」の意味から、「美術館」「びっくり」「ビューティフル」などの言葉を重ね合わせた造語です。また「ビビビ」という語感には、美術館で“ビビビ!”とインスピレーションを得て欲しいとのメッセージも込めています。

19世紀末から第一次世界大戦までのパリは「ベル・エポック」と呼ばれ、自動車、映画、百貨店など現代につながる文化が花開いた時代です。華やかなパリではルノワール、ゴッホ、ロートレックなどの画家が活躍し、当時の雰囲気や今に伝える数々の名画が誕生しました。また現在では“クールジャパン”として愛される日本の伝統文化ですが、当時のパリでは大変珍しく、扇子、うちわ、着物、浮世絵など日本趣味（ジャポニスム）が人々を魅了し、画家に多くの影響を与えた時代でもあります。

本プログラムは、美術館で作品を鑑賞して体験したり創造したり、ファミリーや友人だけでなく、初めて出会った人ともコミュニケーションをとりながら楽しく過ごしてほしいとの願いから考案しました。また当時のパリに集った画家たちや、西洋絵画に描かれた日本を知ること、アートがつなぐ文化の交流を感じて名画に親しむきっかけになればと期待しています。

いくつになってもドキドキワクワクしたい！今年の夏は、大塚国際美術館でビビビ！体験してください☆

プログラム開催概要

【開催期間】 7月17日（金）～ 9月30日（水）※休館日を除く、8月無休

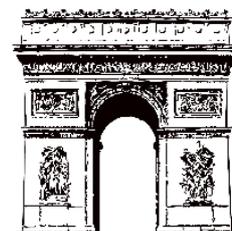
【時間】 9:30～17:00（入館は16:00まで）

【場所】 地下3階センターホール

【参加費】 無料

（要入館料：小中高生540円、大学生2160円、一般3240円）

【対象】 どなたでも（お子様から大人まで年齢を問わず楽しめます）

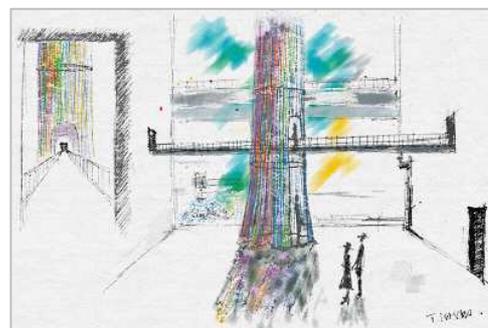


※このプログラムは平成27年度文化庁「地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業」です。

～人と人をつなぐアートプロジェクト～

美術館で**ひ**っくり、**ピ**ューティフル！な
美びビツリーが登場！

エッフェル塔？！巨大な木？！見る人によってイメージするものはいろいろ。みんなで作る高さ約16mのアート作品です。来館者も制作に参加できるイベントも開催（詳細WEBにて）。



▲美術館をつきぬける巨大ツリーのイメージ

協力：愛知県立芸術大学美術学部(彫刻)教授 神田每実 / 建築設計 笥清澄 / アーティスト 杉山詩乃

体験プログラム内容（期間中毎日開催）

大塚国際美術館センターホールに、ベル・エポック時代のパリの街が登場。
体験しながら楽しめる美術イベントは、子どもから大人までどなたでも参加OKです。
さあみんなで、古き良き時代のパリへタイムスリップ！

- ようこそパリへ！（受付）

車掌から入国パスポートをもらおう。

- ヘンシン！ブティック「メゾン・ド・クチュール」

絵画に登場する衣裳を着て、気分はパリジャン&パリジェンヌ！

協力：京都造形芸術大学芸術学部 空間演出デザイン学科



▲名画の登場人物にヘンシンして記念撮影

- 美的センスをつくろう

モネの作品にも登場するうちわ。絵付け体験で自分だけのうちわを作ろう。

- 名探偵エポック「ヒマワリ事件簿」

パリで暗躍する怪盗からの挑戦状！解決できるかな？

- ナイスショット！

名画の世界に入り込む！？記念写真が撮れるコーナー



▲モネ「ラ・ジャポネーズ」

限定イベント

ベル・エポック絵画鑑賞ツアー

ガイドと展示室をめぐり、パリの名所や絵の中の日本を見てみよう。

日時：毎週日曜 13:30～(約30分) ※8/2(日)除く

定員：定員30名(予約可)



匠のワークショップ「アートっていいな。」

地元の匠 表具師の戸田あさおさんと、屏風を使って新しいアートを作ります。

日時：8月2日(日) 13:00～14:30

定員：40名(予約可)

《申込方法》電話もしくはメールで、1)希望の催し、2)代表者氏名と人数、3)電話番号を、大塚国際美術館までお知らせください。いずれも参加費は無料ですが入館料が必要です。

TEL: 088-687-3737 / MAIL: info@o-museum.or.jp

番外編



サマースイーツ ゴッホのかき氷 600円

名探偵エポック「ヒマワリ事件簿」にも登場する、
ゴッホの幻の「ヒマワリ」がかき氷に!

(6～9月の間、カフェ・ド・ジヴェルニーにて販売)

大塚国際美術館とは

古代壁画から世界25ヶ国190余の美術館が所蔵する現代絵画まで、1000点を超える世界の名画を特殊技術によって、原寸大の陶板で忠実に再現しています。レオナルド・ダ・ヴィンチ「モナ・リザ」、ゴッホ「ヒマワリ」、ピカソ「ゲルニカ」など、美術書などで一度は見たことがあるような名画が一堂に会し、日本にいながら世界の美術館を体験できます。



【住 所】徳島県鳴門市鳴門町 鳴門公園内

【TEL】088-687-3737 【FAX】088-687-1117

【URL】<http://www.o-museum.or.jp/>

【開館時間】9時30分から17時(入館は16時まで)

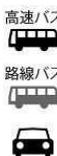
【休館日】月曜日(祝日の場合は翌日) / 8月無休 / 正月明けに連続休館あり

【入館料】小中高生 540円 / 大学生 2,160円 / 一般 3,240円 *20名以上の団体は10%割引

【アクセス】



羽田空港～徳島阿波おどり空港 約1時間
→路線バス「徳島空港」バス停より 約30分
東京・品川・新横浜より新神戸 約3時間
新神戸にて高速バス乗り換え



高速バス 大阪/神戸など～「高速鳴門」 2時間10分/1時間35分
→路線バス「小鳴門橋」バス停より 約15分
路線バス JR徳島駅より約60分、JR鳴門駅より約15分
※いずれも「大塚国際美術館前」下車
神戸淡路鳴門自動車道 鳴門北ICから車で約3分
専用駐車場より無料シャトルバス運行



《本件に関するお問合せ先》大塚国際美術館 学芸部広報担当
TEL: 088-687-3737 FAX: 088-687-1117

つちはし やまがわ
土橋加奈子、富澤京子、山側千紘
MAIL: info@o-museum.or.jp



平成 27 年度文化庁 地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業
「美術館を拠点としたアートと人をつなぐ交流活性化事業 in なると」実行委員会

2015年
7.17(金) ~ 9.30(水)
OPEN 9:30 ~ 17:00

美びびび フェスティバル

ベル・エポック
～ ルノワール、ゴッホ、ロートレックたちが
集ったパリへタイムスリップ～

会場：地下3階センターホール
参加費：無料（要入館料）



美術館で
美

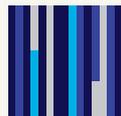
び
っく



ビューティフル
び



世界に類を見ない陶板名画美術館 原寸大の迫力 1,000 余点



大塚国際美術館
OTSUKA MUSEUM OF ART

772-0053 徳島県鳴門市鳴門町 鳴門公園内 TEL 088-687-3737

9時30分～17時（入館は16時まで）

休館日：月曜日（祝日の場合は翌日）8月は無休

入館料：小中高生 540円 / 大学生 2,160円 / 一般 3,240円

デザイン協力：鳴門教育大学大学院 芸術コース（美術）内藤隆研究室 馬継誌



後援：鳴門市



大塚国際美術館のなかに、ベル・エポック時代のパリの街が登場。美術を“体験”しながら楽しめるイベントが盛りだくさんです。さあみんなで、古き良き時代のパリへタイムスリップ！

毎日開催

ようこそパリへ!

車掌から入国パスポートをもらって



モネ「サン＝ラザール駅」

古き良き時代のパリへタイムスリップ!

ヘンシン!ブティック
「メゾン・ド・クチュール」

あなたも
パリジャン&パリジェンヌ!



スーラ「グラント・ジャット島の日曜日の午後」

協力:京都造形芸術大学 芸術学部 空間演出デザイン学科

美的センスをつくろう



モネ「ラ・ジャポネーズ」



絵付け体験をして
自分だけの
うちわを作ろう。

謎を解き明かそう!

名探偵エポックの
「ヒマワリ事件簿」



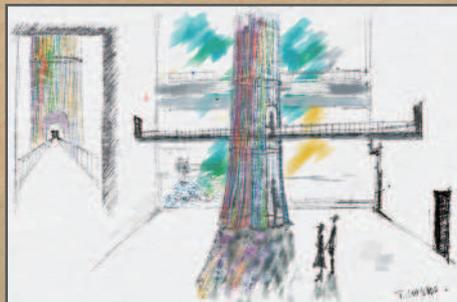
パリで暗躍する
怪盗からの挑戦を
解決できるかな?!



～人と人をつなぐアートプロジェクト～

美術館でびっくりビューティフルな
美びビツリーが登場!

エッフェル塔? 巨大な木? 見る人によって
イメージするものは色々。みんなで作る
高さ約16mのアート作品です。



協力:愛知県立芸術大学美術学部(彫刻) 教授 神田每実
景建築設計 景清澄、アーティスト 杉山詩乃

ナイスショット!



名画の世界に入り込む!?
パノールの前で写真を撮ろう!



ルノワール「ムーラン・ド・ラ・ギャレット」

限定イベント

1

2

限定イベントへのお申し込みは
電話もしくはメールで、下記の事項をお知らせください。
1)希望の催し 2)代表者氏名と参加人数 3)電話番号
いずれも参加費は無料ですが、入館料が必要です。

大塚国際美術館

tel:088-687-3737

info@o-museum.or.jp

1

毎週日曜

13:30～(約30分)
定員30名(予約可)

※8/2は除く

ベル・エポック絵画鑑賞ガイドツアー

ガイドと展示室をめぐりながら、
パリの名所や絵の中に描かれた日本
を見に行きましょう。

2

8月2日

13:00～14:30
定員40名(予約可)

匠のワークショップ「アートっていいな。」

当時、パリで流行した日本の屏風。
地元の匠 表具師 戸田あさおさんと
新しいアートをつくります。