

2011年10月8日

大塚国際美術館

あなたにとっての「たからもの」は何ですか？
10月8日「陶板名画の日」記念イベント「あなたの想い、陶板で永久に残します」
永久に残したい絵画や写真 全国より募集！
～ かけがえのない絵画や写真を特殊技術で陶板化～

応募締切 / 2012年7月6日(金) 当日必着

世界初の陶板名画美術館「大塚国際美術館」(徳島県鳴門市)は、次年度の「第8回陶板名画の日(10月8日)」に向けて、かけがえのない絵画や写真を永久に残す記念イベント「あなたの想い、陶板で永久に残します」を実施いたします。

つきましては、家族や友だちとの大切な思い出、美しい自然や町並み、長い歴史のある文化・伝統行事など、陶板で残したい、かけがえのない絵画や写真を全国より募集します。

ご希望の方は、絵画や写真の種類、サイズと「永久に残したい理由」を明記の上ご応募ください。
なお、陶板技術を使えば、絵画や写真が色褪せることなく2千年以上残すことが可能になります。

「モナ・リザ」「最後の晚餐」「ゲルニカ」・・・世界の名画を、そのままの姿で永久に残すことができれば・・・陶板化技術と「陶板名画」は、このような切なる願いから生まれたものです。

「大塚国際美術館」は、そんな願いを具現化するために誕生した世界初の陶板名画美術館で、日本最大級の常設展示スペースを誇る館内には現在、世界の名画1000余点が、原寸大かつ寸違わぬ姿で陶板に再現され、一堂に展示されています。

そんな中、2005年、10月8日が「陶板名画の日」として認定されました。そこで「大塚国際美術館」では、個人の制作した絵画や写真を大塚オーミ陶業株式会社の特殊技術で陶板化し提供する、「あなたの想い、陶板で永久に残します」を実施し、第7回目となった今年は、3名の方々の“想い”を実現することができました。

亡き父からの宝物:思い出の情景である54年ほど前の鳴門公園を描いた油絵(60代女性)、大地震で大きな被害を受けたニュージーランドのクライストチャーチ大聖堂を倒壊前に撮影した写真(30代女性)、四国で1頭という介助犬を感謝と希望を込めて描いた絵(40代男性)など、今年の陶板化応募にはいずれも、かけがえのない想いが込められています。

そして数多くの感動の声とともに、記念イベント継続の要望が寄せられました。

そこで2012年度も、かけがえのない絵画や写真を永久に残したいと願う3名の夢を叶えます。
これを機会に、あなたの熱い想いを実現してください。

多くの皆様のご応募をお待ちしております。概要は、以下のとおりです。

2012年度「第8回 陶板名画の日」 募集概要

- 名 称 10月8日「陶板名画の日」記念イベント「あなたの想い、陶板で永久に残します」
- 内 容 「陶板名画」の意義を広めることを目的に、「陶板名画の日」10月8日に限り、名画の永久保存を目的に使用されてきた陶板技術で、個人の製作した絵画や写真を陶板化します。
- 陶板化数 3作品
1作品あたりの陶板化制作費用は30～50万円。当イベントの主旨に最も添う方に無償で制作いたします。(制作する陶板寸法はA4判相当)
- 応募方法 官製ハガキ・FAX・メールのいずれかにて、以下の項目を明記の上、お申し込みください。
〒住所、氏名、年齢、電話番号
陶板化したい絵画や写真の種類、サイズ、これまでの保存年数
永久に残したい理由
ご応募いただいた個人情報は、当選者へのご連絡にのみ使用させていただきます。
当選された方にのみご連絡させていただきます。
アマチュアに限ります。
- 応募先 **【官製ハガキの場合】**
〒772-0053 徳島県鳴門市鳴門町 鳴門公園内
大塚国際美術館「陶板名画の日」係
- 【FAX・メールの場合】**
以下ホームページの中に申込フォームがあります。所定欄に必要事項を記入ください。
URL <http://www.o-museum.or.jp/>
- 【館内備え付けのボックスへ投函する場合】**
当館B1F陶板紹介コーナーに申込用紙があります。所定欄に必要事項を記入ください。
- 応募締切 **2012年7月6日(金) 必着**
書類審査の上、陶板化の条件を満たした3名様に内定した旨をご連絡します。
下記日程の陶板披露セレモニーにご参加いただくことを、当選の条件といたします。
- セレモニー **2012年10月8日(月祝)「陶板名画の日」14時**

「陶板名画の日」10月8日(とうばん)

2005年7月、日本記念日協会により、10月8日が「陶板名画の日」に正式認定されました。大塚国際美術館を中心に、世界各国の美術館や美術界の専門家が推進する「世界の名画を永久に残す」という世界初の文化プロジェクトに対する理解を促し、「陶板名画」の意義を広く啓発することが記念日制定の目的です。

大塚国際美術館とは

渦潮を臨み緑豊かな鳴門公園に位置する「大塚国際美術館」。古代壁画から世界 25 ヶ国 190 余の美術館が所蔵する現代絵画まで、1,000 点を超える世界の名画を特殊技術によって、原寸大の陶板で忠実に複製しています。約 4 km に及ぶ鑑賞ルートには、古代遺跡や礼拝堂を現地の空間そのままに再現した立体展示のほか、レオナルド・ダ・ヴィンチ「最後の晚餐」、ゴッホ「ヒマワリ」、ピカソ「ゲルニカ」など、美術書などで一度は見たことがあるような名画を美術史の流れに沿って展示しています。なかでも、ミケランジェロが描いた天井画と正面祭壇壁画「最後の審判」とともに立体再現した「システイーナ・ホール」の迫力は必見です。

大塚国際美術館

住所：徳島県鳴門市鳴門町 鳴門公園内

TEL：088-687-3737

FAX：088-687-1117

<http://www.o-museum.or.jp/>

開館時間：9 時 30 分から 17 時（入館は 16 時まで）

休館日：月曜日（祝日の場合は翌日）

正月明けに連続休館あり / 7・8 月無休

入館料：小・中・高生 520 円

大 学 生 2,100 円

一 般 3,150 円

*20 名以上の団体は 10%割引

アクセス

- ・鳴門北 IC から車で約 3 分
専用駐車場より無料シャトルバス運行
- ・高速バスにて（高速鳴門まで）
JR 大阪駅より約 2 時間 10 分 / JR 新神戸より約 1 時間 35 分
- ・路線バス「鳴門公園行」にて「大塚国際美術館前」下車
JR 徳島駅より約 55 分、JR 鳴門駅より約 15 分、
「小鳴門橋」バス停より約 15 分、
「徳島空港」バス停より約 30 分



環境展示：「スクロヴェーニ礼拝堂壁画」



作品画像は全て当館の展示作品を撮影したものです

《本件に関するお問い合わせ先》

大塚国際美術館 企画・広報部 坂本明子

TEL：088-687-3737 FAX：088-687-1117

e-mail：museum@otsukakj.co.jp