

美術鑑賞と謎解きがセットになった新イベント誕生！ 大塚国際美術館「アートミステリー ツアー」

びしょう わな

微笑の罠

～ヴィーナスは真実を語る～

大塚国際美術館（館長：大塚一郎、所在地：徳島県鳴門市）では、美術鑑賞 + 謎解きがセットになった体験型推理イベント「アートミステリー ツアー」を開始いたします。

本企画は『名画「ヴィーナスの誕生」には、伝説の秘宝のありかが示されている』という架空のストーリーのもと、参加者が絵画を鑑賞しながら謎を解き明かし、事件を解決します。

舞台は大塚国際美術館。

美術館のガイドツアーに参加する参加者は、そこで事件の概要を知らされ、ツアーを楽しみながら「謎を解く探偵」としてひとつずつ謎を解明していきます。ツアー終了後、得られた情報をもとにさらに館内の絵画を鑑賞しながら、犯人が絵画に隠した秘密を追ってスリリングな事件の解決にあたります。暗号を解読したり、証言を集めたり、気分はまるで名探偵。世界中の名画を原寸大で一堂に展示し、さらに作品を間近で鑑賞できる当館の醍醐味を存分に生かした内容です。

今回は、1987年に日本で最初に誕生した参加型謎解きイベント『ミステリーナイト®』を企画制作しているE-P i n企画とのコラボレーションが実現。ミステリーファンも魅了する極上のミステリーストーリーが展開されます。

参加者が主人公となり物語を体験することで、作品のもつ歴史的背景などの知識を深め、画家が絵画に刻み込もうとした想いを感じていただけることでしょうか。本企画を通じて、鑑賞するだけにとどまらない「アートの感動と記憶」をお持ち帰りいただければと願っています。

果たして謎は解明されるのか？ 伝説の秘宝は誰の手に？



作品左：ポッティチェリ《ヴィーナスの誕生》（ウフィッツイ美術館、イタリア）

【アートミステリーツアー概要】

- 開催日 2013年12月から2014年3月までの土曜日・日曜日
※12月21日、22日、2月15日、16日を除く
- 開始時間 12:30
- 所要時間 12:30~15:30 (約3時間) ※イベント前後は館内をお楽しみいただけます。
- 定員 30名 (事前予約可)
- 参加費 無料 (要入館料)
- 集合場所 インフォメーション横
- 参加方法
 1. 大塚国際美術館まで事前にお申込みください。
 2. ツアー開始時に、スタッフから謎の手がかりが隠された文書を受け取ります。
 3. スタッフによるガイド (約1時間) に参加した後、個々に展示されている絵画の中に潜む謎や館内にちらばった手がかりを探し、謎を解きます。
 4. 真相解明のために再集合していただきます。(約30分)

<タイムスケジュール>

12:30~13:30	スタッフによるガイド1時間	★美術館の見どころやヒントが隠された絵画をご案内
13:30~15:00	謎解き	★予定時刻より早く謎が解けた方はフリータイム
15:00~15:30	推理提出+真相解明	

■ストーリー紹介

——「ヴィーナスの誕生」には、伝説の秘宝“コルディス・ダイヤ”のありかが示されている。解読するためには、秘宝にまつわる絵画を一堂に見られる大塚国際美術館へ行くしかない。——
これは、ある学者が長年の研究によって辿りついた手がかりである。しかしそこには秘宝を狙う悪の組織が……。果たして秘宝は誰の手に？！
※この物語はフィクションです

■カラーコード

ガイドツアー参加者の連帯感を高めるためカラーコードを導入します。参加者には赤いものを身に付けてご参加いただき、お互いのコミュニケーション促進を促します。ツアー終了後も問題解決への糸口を共有するため、コンタクトを容易に取りやすくする役割もあります。

ご参考

〈E-Pin企画〉

日本で最初に誕生した参加型謎解きイベント『ミステリーナイト®』¹を企画制作。
エジプトミステリーツアー「ヒエログリフ事件簿」は、ミステリーの謎解きをすることによって、通常のツアーよりエジプトの歴史・風土・文化に触れることが出来るツアーとして2005年ツアーオブザイヤーのグランプリに輝いた。このツアーに参加した方々は、観光を楽しみながら推理をすることで、ツアーの後半にはエジプトの神話や歴史に一層興味を持ち、ヒエログリフをアルファベットで読めるようになるなど、まさに「体感するツアー」として多くの方に高評価を得た。

¹ 1987年にホテルイベントとして誕生した、宿泊+観劇+謎解きがセットになった観客参加型イベント。観客が「探偵」となってドラマの真相を解明する参加性の高さで、27年もの間愛され続けている。

◇ 大塚国際美術館とは ◇

渦潮を臨み緑豊かな鳴門公園に位置する「大塚国際美術館」。古代壁画から世界 25 ヶ国 190 余の美術館が所蔵する現代絵画まで、1,000 点を超える世界の名画を特殊技術によって、原寸大の陶板で忠実に再現しています。約 4km に及ぶ鑑賞ルートには、古代遺跡や礼拝堂を現地の空間そのままに再現した立体展示のほか、レオナルド・ダ・ヴィンチ「最後の晚餐」、ゴッホ「ヒマワリ」、ピカソ「ゲルニカ」など、美術書などで一度は見たことがあるような名画を美術史の流れに沿って展示しています。

なかでも、ミケランジェロが描いた天井画と正面祭壇壁画「最後の審判」とともに立体再現した「システーナ・ホール」の迫力は必見です。

大塚国際美術館

- 住所：徳島県鳴門市鳴門町 鳴門公園内
- TEL：088-687-3737
- FAX：088-687-1117
- <http://www.o-museum.or.jp/>
- 開館時間：9時30分から17時（入館は16時まで）
- 休館日：月曜日（祝日の場合は翌日）／8月無休
連続休館 2014年1月6日～10日
2014年2月13日～17日
- 入館料：小・中・高生 520円
大 学 生 2,100円
一 般 3,150円
*20名以上の団体は10%割引
- アクセス
 - ・鳴門北ICから車で約3分
専用駐車場より無料シャトルバス運行
 - ・高速バスにて（高速鳴門まで）
JR大阪駅より約2時間10分
JR新神戸より約1時間35分
 - ・路線バス「鳴門公園行」にて「大塚国際美術館前」下車
JR徳島駅より約60分、JR鳴門駅より約15分、
「高速鳴門バス停前」「小鳴門橋」バス停より約15分
「徳島空港」バス停より約30分



環境展示：「システーナ・ホール」

《本件に関するお問い合わせ先》

大塚国際美術館 学芸部・広報担当 土橋加奈子・山側千紘

TEL：088-687-3737 FAX：088-687-1117